



**HCP-1613050301030000** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Kathak) (Sem. III) (CBCS) Examination**

**October - 2017**

**Life Sketches of Renowned Kathak Dancers - III**  
**(Core)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ પં. જયલાલ અને પં. મોહનલાલનું જીવનચરિત્ર લખો.
- ૨ સુશ્રી રોશનકુમારી અને સુશ્રી સિતારાદેવીનો પરિચય આપો.
- ૩ શ્રીમતી મૃણાલિની સારાભાઈનો પરિચય તેમજ નૃત્યક્ષેત્રે તેમનું યોગદાન જણાવો.
- ૪ કથક નૃત્યમાં સુશ્રી રેબા વિદ્યાર્થી તેમજ ભરતનાટ્યમ નૃત્યમાં સુશ્રી બાલા સરસ્વતીનું યોગદાન જણાવો.
- ૫ કોઈ પણ બે કલાકારોનો પરિચય આપો :
  - (૧) શ્રી મિનાક્ષી સુંદરમ પિલ્લઈ
  - (૨) ગુરુ ગોપીનાથ
  - (૩) સુશ્રી માયારાવ.

## ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) It is compulsory to write every question.  
(2) The marks of each question are identical.

- 1 Write life sketch of Pt. Jaylal and Pt. Mohanlal.
- 2 Give acquaintance of Sushri Roshankumari and Sushri Sitaradevi.
- 3 Give introduction of Shrimati Mrunalini Sarabhai and describe her contribution in the field of dance.
- 4 Discuss the contribution of Sushri Reba Vidhyarthi in Kathak dance and Sushri Bala Saraswati in Bharatnatyam.
- 5 Give introduction of any two artists :
  - (1) Shri Minaxi Sundaram Pillai
  - (2) Guru Gopinath
  - (3) Sushri Maya Rao.